



ANO LECTIVO DE 2007/2008

FILOSOFIA – 10º ANO

ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE

1. OBJECTIVOS

- Distinguir a experiência estética de outros tipos de experiência;
- compreender a especificidade do juízo estético;
- problematizar o conceito de belo;
- distinguir belo artístico de belo natural;
- confrontar e discutir as doutrinas que respondem ao problema da justificação do juízo estético (objectivismo e subjectivismo);
- confrontar e discutir diferentes teorias da arte;
- confrontar e discutir diferentes critérios de valor artístico;
- problematizar a função da arte.

2. CONTEÚDOS

A DIMENSÃO ESTÉTICA – ANÁLISE E COMPREENSÃO DA EXPERIÊNCIA ESTÉTICA

2.1. A EXPERIÊNCIA E O JUÍZO ESTÉTICOS (4 blocos)

- A especificidade da experiência estética
- A natureza do juízo estético; belo natural e belo artístico
- A justificação do juízo estético – objectivismo e subjectivismo

2.2. A CRIAÇÃO ARTÍSTICA E A OBRA DE ARTE (2 blocos)

- A arte como imitação;
- a arte como expressão;
- a arte como forma.

2.3. A ARTE – PRODUÇÃO E CONSUMO, COMUNICAÇÃO E CONHECIMENTO (2 blocos)

- Valor e funções da arte.

3. AVALIAÇÃO

3.1. Avaliação formativa ⇒ fichas de trabalho sobre textos e relatórios de aula.

3.2. Avaliação sumativa ⇒ testes (em Maio e Junho) e todas as tarefas que tenham sido objecto de classificação.

4. METODOLOGIAS

- Exposição com apelo às experiências e conhecimentos dos alunos;
- clarificação de conceitos;
- análise e comentário de textos;
- diálogo livre e orientado;
- elaboração de relatórios escritos;

5. RECURSOS

- Manual adoptado;
- quadros comparativos;
- esquemas conceptuais
- selecção de textos;
- exemplos de obras de arte.

6. BIBLIOGRAFIA

D'Orey, Carmo, *A Exemplificação da Arte*, Lisboa, Gulbenkian, 1999.

D'Orey, Carmo, *O que é a Arte?*, Lisboa, Dinalivro, 2007.

Graham, Gordon (1997), *Filosofia das Artes: Introdução à Estética*, trad. Carlos Leone, Lisboa, Edições 70, 2001.

Warburton, Nigel (1995), *Elementos Básicos de Filosofia*, trad. Desidério Murcho, Lisboa, Gradiva, 2007², cap.7.

Warburton, Nigel (2003), *O que é a Arte?*, trad. Célia Teixeira, Lisboa, Gradiva, 2007.

Internet

- Revista «Crítica»: <http://www.criticanarede.com/> (secção sobre Estética).
- Filosofia e Educação: <http://www.filedu.com/> (textos de apoio à unidade sobre Estética, ponto 3.2).
- A Arte de Pensar: <http://aartedepensar.com/> (textos de apoio à unidade sobre Estética, cap.s 12-14)