



Competências	Conteúdos	Calend.	Metodologias	Recursos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none">• Recolher informação relevante sobre temas do Programa a partir de fontes diversificadas.• Comparar e utilizar criticamente a informação recolhida na análise dos problemas abordados.• Clarificar o significado e utilizar de forma adequada os conceitos fundamentais relativos aos temas/problemas abordados.• Produzir textos que expressem de forma clara, coerente e concisa o resultado do trabalho de compreensão e reflexão sobre os problemas filosóficos abordados.• Participar em debates acerca de temas relacionados com os conteúdos programáticos, confrontando e valorando posições filosóficas pertinentes.• Analisar textos de carácter argumentativo atendendo:<ul style="list-style-type: none">• à identificação do tema/problema;• à clarificação dos conceitos;• à explicitação da resposta dada ou da tese defendida;	<p>I - RACIONALIDADE ARGUMENTATIVA E FILOSOFIA</p> <p>1. Argumentação e Lógica Formal</p> <p>1.1. Distinção validade/verdade. 1.2. Formas de inferência válidas. 1.3. Principais falácias</p> <p>2. Argumentação e Retórica</p> <p>2.1. A procura de adesão do auditório. 2.2. Principais tipos de argumentos e falácias informais.</p> <p>3. Argumentação e Filosofia</p> <p>3.1. Filosofia, retórica e democracia. 3.2. Persuasão e manipulação. 3.3. Argumentação, verdade e ser.</p> <p>II – O CONHECIMENTO E A RACIONALIDADE CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA</p> <p>1. Descrição e interpretação da actividade cognoscitiva</p> <p>1.1. Estrutura do acto de conhecer. 1.2. Análise comparativa de dois modelos explicativos do conhecimento.</p> <p>2. Estatuto do conhecimento científico</p> <p>2.1. Conhecimento vulgar e conhecimento científico. 2.2. Ciência e construção – validade e verificabilidade das hipóteses. 2.3. A racionalidade científica e a questão da objectividade.</p>	1º Período	<ul style="list-style-type: none">• Exposição com apelo às experiências e conhecimentos dos alunos.• Clarificação de conceitos, princípios e teorias.• Diálogo livre e orientado.• Análise e produção de argumentos.• Debate.	<p>N.B. Salvo indicação em contrário, os alunos devem sempre trazer para as aulas o manual, o caderno de actividades, o caderno (ou dossier) da disciplina, bem como todos os outros materiais necessários.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manual (Luís Rodrigues, <i>Filosofia</i>, Plátano Editora) e respectivo caderno de actividades.• Textos de apoio.• Esquemas organizativos.• Acetatos.• Powerpoint.• Apontamentos das aulas.	<ul style="list-style-type: none">• O objecto da avaliação são as competências enunciadas na primeira coluna.• Os instrumentos de avaliação são, para além da observação sistemática, as intervenções e exposições orais, os testes, as fichas de trabalho, os trabalhos escritos e outras tarefas.• Na classificação do período os testes e outros trabalhos escritos apresentados na aula e classificados quantitativamente terão um peso de 80% e as restantes informações (quantitativas) um peso de 20%.• Todas as tarefas e competências não avaliadas individualmente ou avaliadas apenas qualitativa ou descritivamente serão consideradas na avaliação, podendo influenciar a classificação final de período.• A classificação do 1º período (arredondada às décimas) entra com um peso de 30 % na do 2º
		2º Período	<ul style="list-style-type: none">• Resolução de exercícios e fichas de trabalho.• Elaboração de relatórios escritos• Visionamento de filmes.• Trabalho de grupo.		



Competências	Conteúdos	Calend.	Metodologias	Recursos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none">• à análise dos argumentos, razões ou provas apresentadas;• à articulação com os conhecimentos adquiridos.• Produzir textos de carácter argumentativo sobre temas/problemas tratados:• formulando com precisão o problema;• expondo com imparcialidade as teses concorrentes;• confrontando as teses entre si.• Elaborar um pequeno ensaio filosófico sobre um dos temas /problemas abordados.• Manifestar autonomia, iniciativa, empenhamento e responsabilidade nas tarefas individuais e em grupo.• Adoptar uma atitude de tolerância, diálogo e cooperação com os outros.• Expressar-se em Língua Portuguesa, oralmente e por escrito, com correção e adequação.	<p>III – TEMAS/PROBLEMAS DA CULTURA CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA</p> <p>(Opção por um tema, por exemplo: «A industrialização e o impacto ambiental», «A investigação científica e os interesses político-económicos», «A tecnociência e a ética», etc.).</p> <p>IV – DESAFIOS E HORIZONTES DA FILOSOFIA</p> <p>(Opção por uma das seguintes perspectivas.)</p> <p>1. A Filosofia e os outros saberes</p> <p>1.1. Realidade e verdade – a plurivocidade da verdade. 1.2. Necessidade da interdisciplinaridade.</p> <p>2. A Filosofia na Cidade</p> <p>2.1. Espaço público e privado. 2.2. Convicção, tolerância e diálogo.</p> <p>3. A Filosofia e o Sentido</p> <p>3.1. Finitude e temporalidade – a tarefa de se ser no mundo.. 3.2. Pensamento e memória – a responsabilidade pelo futuro.</p>	<p>3º Período</p>	<ul style="list-style-type: none">• Elaboração de pequenos ensaios.• Exposição e discussão oral dos trabalhos escritos.	<ul style="list-style-type: none">• Fichas de trabalho.• Dicionários e histórias da filosofia.• Bibliografia indicada pelo professor.• Biblioteca da escola.• Mediateca.• Internet.• Sala de estudo.	<p>e a deste (arredondada às décimas) com um peso de 60% na do 3º período.</p> <ul style="list-style-type: none">• 10% da cotação das questões dos testes e da dos trabalhos escritos é reservada para o uso correcto e adequado da língua portuguesa.• O aluno tem o direito e o dever de participar na avaliação, auto-avaliando-se.• Critérios gerais de avaliação: a) domínio dos conteúdos; b) clareza e rigor de raciocínio; c) posicionamento crítico; d) uso correcto da língua e da terminologia filosófica.