

AVALIAÇÃO na disciplina de FILOSOFIA



10º
11º
12º

1. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. *Uso pertinente dos conteúdos*

- 1.1. Domínio dos conteúdos
- 1.2. Aplicação dos conteúdos na análise de problemas

2. *Disciplina no acto de pensar*

- 2.1. Clareza de raciocínio e rigor conceptual
- 2.2. Adequação da resposta à tarefa proposta

3. *Nível de reflexão pessoal*

- 3.1. Competência argumentativa
- 3.2. Sentido crítico

4. *Correcção linguística*

- 4.1. No uso do vocabulário filosófico
- 4.2. No uso da língua materna

2. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Prova escrita sumativa
- Prova escrita formativa
- Relatório de aula
- Composição filosófica (ensaio)
- Trabalho de pesquisa (individual ou colectivo)
- Análise de texto
- Intervenção oral
- Organização de debates

v.s.f.f.

3. PONDERAÇÕES

ANO	Instrumentos	Pesos (%)	Ponderação ao longo do ano lectivo
10º/11º	Testes e outros trabalhos escritos realizados ou apresentados na aula e classificados quantitativamente.	80	Peso de 30 % da classificação (arredondada às décimas) do 1º período na do 2º.
	Intervenções orais Trabalhos realizados fora da aula *	20	Peso de 60 % da classificação (arredondada às décimas) do 2º período na do 3º
12º	Testes e outros trabalhos escritos realizados ou apresentados na aula e classificados quantitativamente.	80	Peso de 40% da classificação (arredondada às décimas) do 1º período na do 2º.
	Intervenções orais Trabalhos realizados fora da aula *	20	Peso de 65% da classificação (arredondada às décimas) do 2º período na do 3º

* O peso atribuído a este instrumento nunca deve exceder 5%.

4. ALGUNS EXEMPLOS DE OPERACIONALIZAÇÃO

Os exemplos seguintes são meras sugestões, podendo ser adaptados ou modificados consoante critérios justificados de cada Professor.

Relatório de aula:

- Diário ou sempre que o Professor o considere necessário.
- Lido e/ou apresentado por escrito.
- Competências avaliadas: capacidade de análise e síntese (distinção entre essencial e acessório), rigor conceptual, nível de reflexão pessoal, correcção linguística.
- O peso destas competências varia conforme os temas.

Trabalho de pesquisa:

- Sempre que o Professor o considere necessário.
- Lido e/ou apresentado por escrito.
- Corrigido na aula.
- Objecto de avaliação formativa ou sumativa (quantitativa ou qualitativa).
- Os trabalhos de maior dimensão e responsabilidade (por exemplo, monografias) poderão ser avaliados, entre outros, pelos seguintes parâmetros:
 - Conteúdos (pertinência e desenvolvimento): muito insuficiente, insuficiente, suficiente, bom, excelente.
 - Redacção: má, medíocre, suficiente, boa, excelente.
 - Conclusões: nenhuma, pouco claras, razoáveis, bem justificadas, muito bem justificadas.
 - Criatividade: nenhuma, alguma, suficiente, bastante original, muito original.
 - Apresentação: muito pobre, pobre, adequada, boa, exemplar.
 - Estes parâmetros são susceptíveis de classificação por intervalo (0-5, 6-9, 10-13, 14-16 e 17-20).